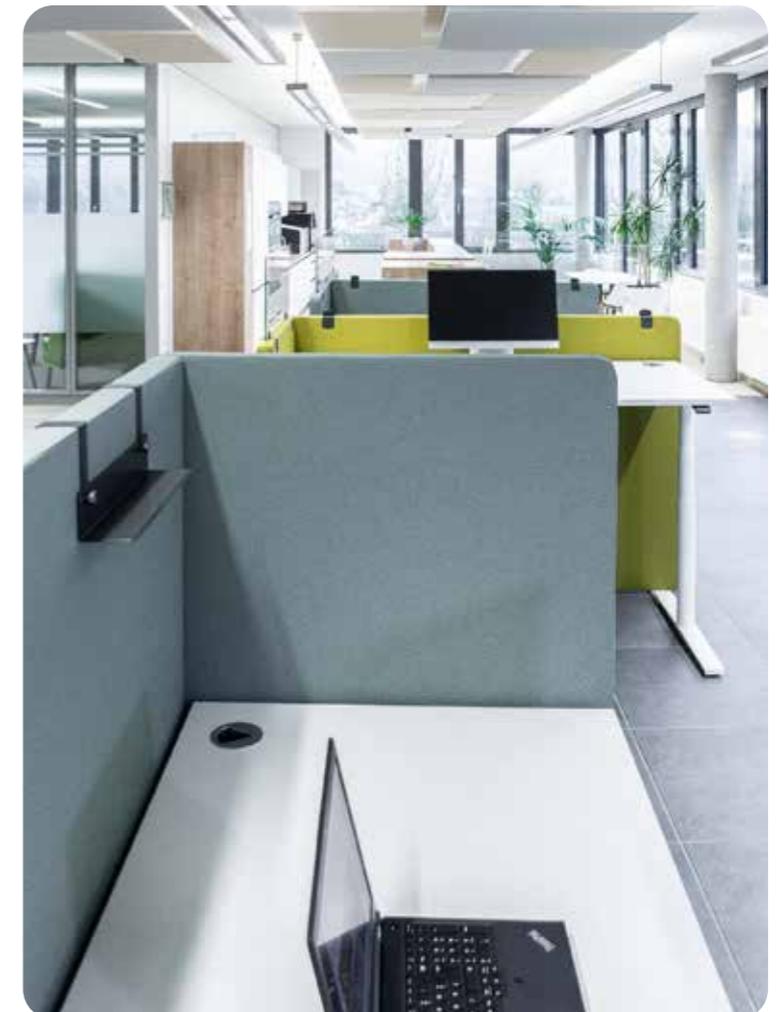


Mood Line 55 connect

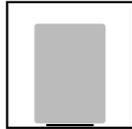
2 Raumgliederung

Individuelle Akustiklösungen

Produkt



Stellwand



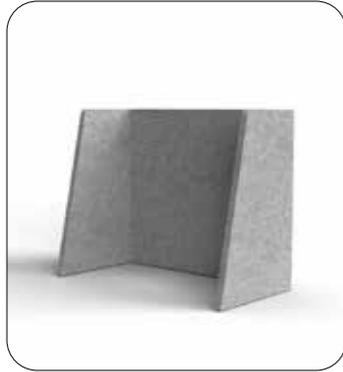
Mood Line 55 connect

Akustisch hocheffizient & vielseitig

Es sind die kleinen Details die den Unterschied ausmachen, die einem Produkt seine ganz persönliche Note verleihen. Wenn diese mit hoher fachlicher Kompetenz in individueller Handarbeit umgesetzt werden, entstehen Produkte die nicht nur aufgrund ihrer funktionalen Qualitäten überzeugen. Modular angelegt in unterschiedlichen Formaten und Höhen, abgestimmt auf ergonomische Sitz-Steharbeitstische, ist **Mood Line 55 connect** vor allem auf offenen Büroflächen zuhause. Die in einer Wandstärke von 55 mm vollumpolsterten Wände bieten Schutz und beste akustische Bedingungen. Designprägend sind die an den oberen Enden im Radius von 50 mm abgerundeten Ecken. Diese verleihen den Stellungen in Verbindung mit einer handwerklich präzise ausgeführten Naht einen wohnlich-weichen Charakter und ein harmonisches Gesamtbild. Neben Seitenwänden in lotrechter



Ausprägung (erhältlich in den Höhen 1200, 1400 und 1600 mm) mit einer strengen Geometrie, überzeugt **Mood Line 55 connect** insbesondere in der Ausführung mit trapezförmigen Seitenwänden (erhältlich in den Höhen 1200 und 1400 mm). Die Breiten und Tiefen der unterschiedlichen Stellungen sind angelegt für Tischbreiten von 1200, 1400, 1600, 1800 und 2000 mm und für Tischiefen von 800, 900 und 1000 mm. Darüber hinaus sind auch abweichende Breiten und Tiefen möglich. Aufsteckbare Glasauflagen in Höhen von 300 und 400 mm sorgen für zusätzlichen Schutz unter Beibehaltung der Sichtachsen.



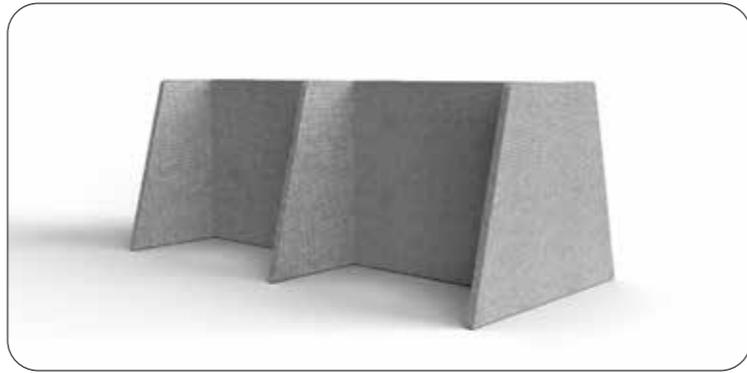
U-Stellung



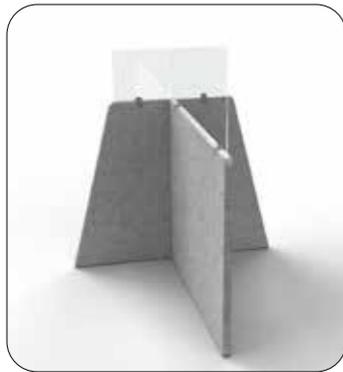
Doppel-U-Stellung hier mit 400 mm Glasaufsatzblenden



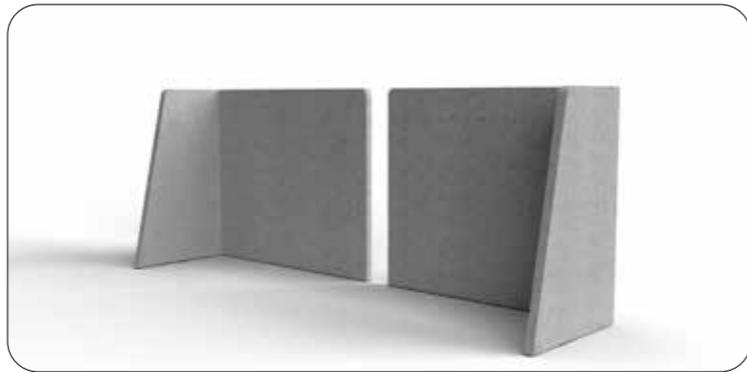
H-Stellung



Doppel-H-Stellung

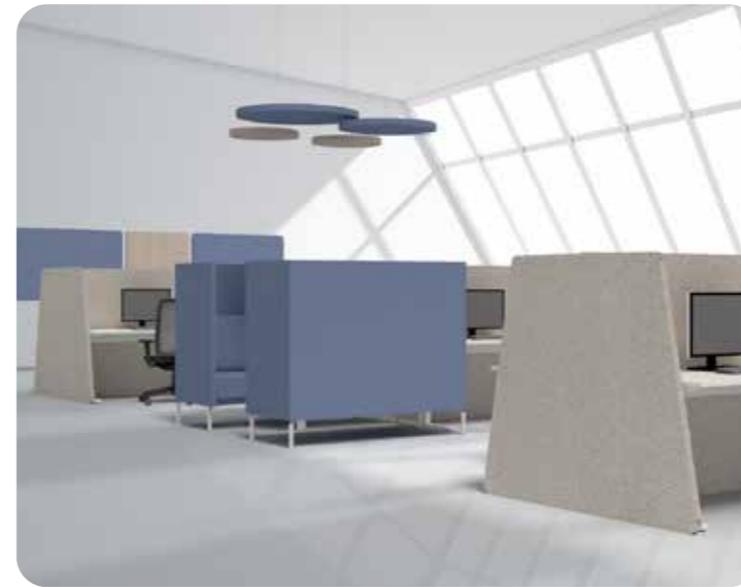


T-Stellung



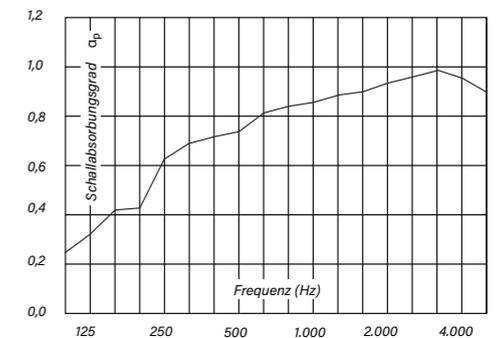
L-Stellung links und rechts

Mood Line 55 connect in der Ausführung mit trapezförmigen Seitenwänden (erhältlich in den Höhen 1200 und 1400 mm). Die Breiten und Tiefen der unterschiedlichen Stellungen sind angelegt für Tischbreiten von 1200, 1400, 1600, 1800 und 2000 mm und für Tischhöhen von 800, 900 und 1000 mm. Angeboten werden 17 Stoffkollektionen (10 Kollektionen auch als Steppstoff) in 5 Preisgruppen mit über 500 Farben.



Mood Line connect trapezförmig
geplant im Arbeitswelten Akustik-Konzept 2.1 Mehrpersonenbüro >>

Mood Line 55 connect



Schallabsorptionsgrad –
Oktav-Mittenfrequenz

Modular angelegt, abgestimmt auf ergonomische Sitz-Steharbeitstische ist die Mood Line 55 connect vor allem auf offenen Büroflächen zuhause.



Fixer Tischabstand zur Stellwand erleichtert Einhaltung der Arbeitssicherheit.



Die Tiefe der seitlichen Stellwände kann exakt auf die Tiefe des Arbeitstisches abgestimmt werden oder zurückspringen.



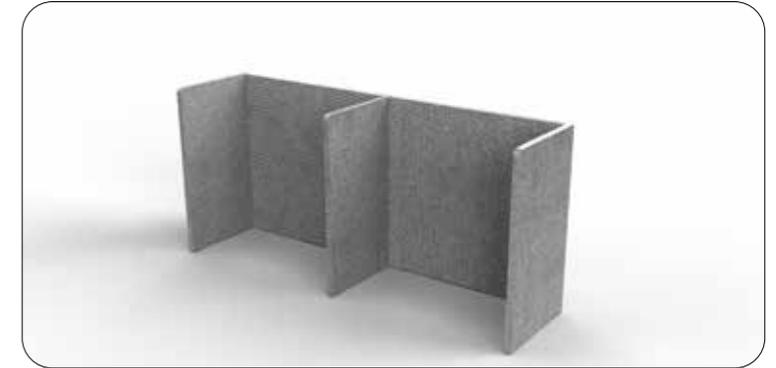
Mood Line 55 connect in lotrechter Ausprägung (erhältlich in den Höhen 1200, 1400 und 1600 mm) mit strenger Geometrie. Die Breiten und Tiefen der unterschiedlichen Stellungen sind angelegt für Tischbreiten von 1200, 1400, 1600, 1800 und 2000 mm und für Tischhöhen von 800, 900 und 1000 mm. Angeboten werden 17 Stoffkollektionen (10 Kollektionen auch als Steppstoff) in 5 Preisgruppen mit über 500 Farben.



Mood Line connect lotrecht geplant im Arbeitswelten Akustik-Konzept 3.1 Call Center >>



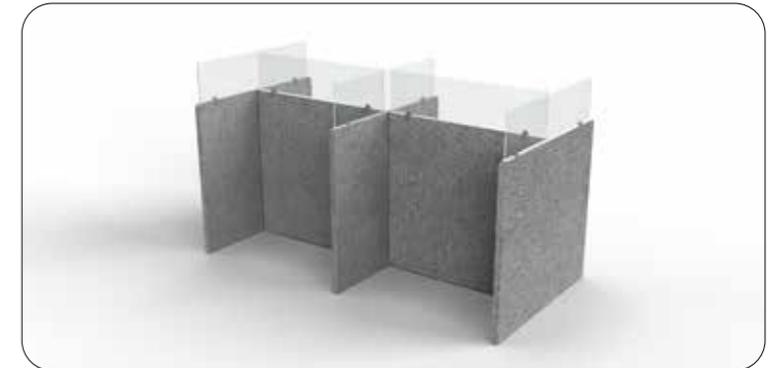
U-Stellung



Doppel-U-Stellung



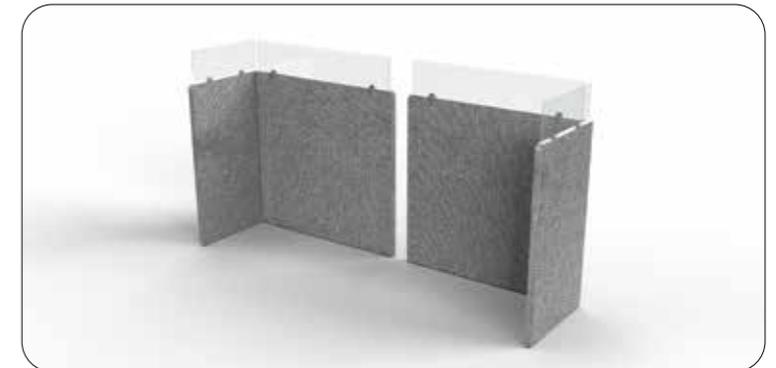
H-Stellung



Doppel-H-Stellung



T-Stellung



L-Stellung links und rechts



*Glasaufsätze sind
werkzeugfrei
nachrüstbar,
& sorgen für
zusätzlichen Schutz
unter Beibehaltung
der Sichtachsen.*



Ideal geeignet auch für schirmende Maßnahmen in Besprechungs- oder Technikzonen.

[Mood Line 55 connect >>](#)

Impressum

Herausgeber
Akustik Office Systeme GmbH
Lenabergweg 5
D-91626 Schopfloch

Redaktion
Henrik Behnert, AOS

Grafik / Illustration
Sabine Fleischmann, AOS

Fotos
Damian Tauchert, Berlin
für AOS

@2023



Akustik Office Systeme GmbH
Lenabergweg 5
D91626 Schopfloch

Telefon +49 9857 97559-0

Fax +49 9857 97559-29

info@akustik-office-systeme.de

www.akustik-office-systeme.de